

Utsiktspunkt Sukkertoppen – beskrivelse

Intensjoner & bruk:

Utsiktspunktet Sukkertoppen skal være en plass for alle; lokale, besøkende, unge, gamle, for de som vil være alene i ro, eller i en gruppe som skal høre om Longyearbyens historie.

Dette er et sted som er lett tilgjengelig, ved skråningen av Sukkertoppen i forbindelse med snuplassen. Lokasjonen har fantastisk utsikt over hele Longyearbyen og ligger innenfor bygrensen, og kan dermed anses som isbjørnsikker. Med dette stedet ønsker vi å senke terskelen for å dra ut på tur i Longyearbyens fine fjellandskap, samt å tilby en mulighet til å sove ute uten isbjørnsvakt. Det utarbeidede skisseforslaget ligger i nærhet til den eksisterende skredsikringen men med en god avstand for ikke å lede folk til den selve skredsikringen.

Dette ukompliserte og spektakulære utsiktspunktet fasiliterer det man ønsker når man tar pause i naturen. Den tilbyr le fra den kalde østavinden som dominerer på stedet. Gabionlandskapet skaper lune sitteplasser som gir besøkende mulighet til å velge mellom mindre og mer intime kroker, og mer åpne plasser hvor det er plass til at flere kan sitte sammen. Det finnes en bål plass integrert i konstruksjonen. Å tenne bål er en god mulighet til å grille pølser i gamle eller nye venners lag, samt et visuelt signal til byen om at - nå er det mennesker der.

Stålkonstruksjonen til utsiktspunktet fungerer som et stativ for å henge opp hengekøyen sin. Stålkonstruksjon fungerer også som et innrammende element for de ellers ubegrensede utsikter som Svalbard alltid byr på. Dette er en måte å skape tilhørighet til sine omgivelser.

For økt trivsel og sikkerhet vil utsiktspunktet være belyst. Belysningen vil være nøye vurdert og planlagt, for å ikke bidra til lysforurensningsproblematikken i byen, eller forstyrre nordlysobservasjon.

Intensjonen med en besøksplattform på Sukkertoppen er også å formidle informasjon. I likhet med skiltprosjektet i byen skal Sukkertoppen være en destinasjon hvor man kan få informasjon om byen og omgivelsene. Skredsikringsarbeidet og sanering av hele Lia er veldig aktuell informasjon ved Sukkertoppen. Disse er store og uunngåelige tiltak som vil endre byens utseende permanent. Et annet tema som egner seg spesielt godt til



Sukkertoppen er en beskrivelse av hva man ser. Til dette formål, samt for å vekke curiositet blant besøkende, har stedet et utkikkstårn hvor man har uhindret utsikt over hele sentrum, havnen, sjøområdet og dalen.

Tårnet fungerer også som et blikkfang for å skape nysgjerrighet og bevissthet rundt utsiktspunktets eksistens.

Det utarbeidede skisseforslaget egner seg som ett direkte innspill til den ny delplan for Lia som Lokalsyre er i gang med. Før prosjektet kan utføres må forslaget detaljeres og prosjekteres.

Materialer, form & farger:

Bærende konstruksjon for utsiktspunktet er en stålkonstruksjon bygget på samme måte, og i samme form som skredsikringen den ligger ved siden av.

Det romskapende sittelandskapet er konstruert av gabioner fylt med lokale stenmasser. På Svalbard er lokale byggematerialer begrenset og derfor er gabioner en fin og rasjonell måte å gjøre de svake sandsteinmassene brukelige.

Konstruksjons og formgivnings prinsippene tilbyr fleksibilitet for bruk og endelig form av utsiktspunktet. Dette skal være et stede som legger rette til muligheter, ikke begrensninger.

Utsiktstårnet og bålplassen bygges i stål. Sitteplassene på gabionene utføres i gjenbruks massiv-tre fra Lia (deler av bygg som skal saneres) eller Svea (treverk som opprinnelig skulle brukes i graven). Disse elementene tilfører komfort til en konstruksjon som ellers består av harde og kalde materialer som stål og sten. Kontrasten mellom materialene understreker og den harde sannheten om hjem og trygghet som må sikres fra Longyearbyens barske omgivelser. Alt tremateriale er gjenbruk fra øya.

Dette utfyller og beriker historien man bevitner fra utsiktspunktet; Lia – Familiehjem som ikke lenger eksisterer, men som i stedet har blitt del av et nytt berikende bygningselement og dermed får fortelle en historie.

Formspråket og fargene til utsiktspunktet kommer fra omgivelsene. Det er viktig at prosjektet står fram og vekker interesse, samtidig som det tilpasser seg sin kontekst.

Farger og Grete Smedal's fargeplan har vært viktige elementer for å skape Longyearbyens særegne identitet. Dette er noe prosjektet ønsker å videreføre.



Utsiktstårnets stålkonstruksjon males mørkegrønn, i likhet med mange bygg i Lia som nå forsvinner fra bybildet. Den bærende stålkonstruksjon males rosa, en ny farge i bygningsmassen, men en kjent og positiv referanse til farger fra sommer Svalbard. Fargesettingen av utsiktspunktet kan vurderes, men bør være vel argumentert og fungere med overordnede konseptene til utsiktspunktet.

Bruk av forskjellige geometriske former og glade farger kombinert med natur-elementer korresponderer også med Longyearbyens skilteprosjekt sitt grafiske uttrykk. Denne grafiske profilen er basert på en analyse av Longyearbyen, og den omliggende natur og villmark.

Kostnadsoverslag:

Materialer + utførelse. Dette er et prisestimat på bakgrunn av referansetall og erfaring fra tidligere prosjekter. Prosjektet bør gjennom en detaljprosjektering før man kan sette et mer sikkert kostnadsestimat.

- **Bærende stålkonstruksjon (30 000kr/m):**

20 (m) x 30 000kr = 600 000 kr + 20 000 kr (maling av konstruksjon) = **620 000kr**

KOMMENTAR: Kostnader er basert på Lokalstyres erfaringstall fra skredsikringen i Lia. For å få konstruksjonen til samme pris må man koordinere bygging av utsiktspunktet med den videre utbyggingen av skredsikringen. Skredsikringsarbeidet på Sukkertoppen vil foregå de neste 2-3 årene – og dermed fra et økonomisk lønnsomhetsperspektiv bør utsiktspunktet bygges i samme tidsrom.

Males - kan gjøres på dugnad.

- **Gabioner (2500-3000kr/m². Avhengig av størrelse på gabionkassene (mengde stål og stein):**

120 (m²) x 3000kr = 360 000 kr + 70 000kr (tilpasning til irregulære former, trapper, samt festning i bærende konstruksjon) = **430 000 kr**

KOMMENTAR: Kostnader er basert på Lokalstyres erfaringstall fra bygging av gabionmur ved skøytebanen. Utfylling av gabioner kan gjøres på dugnad.





- **Utsiktstårn + bål plass i stål:**

Materialer + utførelse + maling = **200 000 kr**

KOMMENTAR: Males - kan gjøres på dugnad.

- **Trevirke:**

Gjenbruksmaterialer fra Lia/Svea + transport + utførelse = **30 000 kr**

KOMMENTAR: -

- **Tak/overdekning:**

Polykarbonat(/glass) + utførelse = **210 000 kr**

KOMMENTAR: -

- **Belysning:**

10 000 kr

KOMMENTAR: -

- **Integrerte skilt for skilteprosjektet:**

KOMMENTAR: ikke en del av kostnadsoverslaget.

TOTALT: 1 500 000 kr

